

Atelier 6

Séduire les talents, entretenir la flamme

Denis RANDET, Délégué général de l'ANRT

Plusieurs points communs aux trois intervenants, Christian Bréchet, Bernard Larrouturou, Jean-Claude Lehmann :

- Les trois pratiquent - et revendiquent - une politique active de gestion des ressources humaines et celle-ci tient une grande place dans l'exercice de leur responsabilité.
- Tous jouent sur la motivation par le projet pour attirer et retenir les meilleurs, et se permettent d'être sélectifs.
- Tous mettent très haut la mobilité par l'ouverture, en particulier en début de carrière. Le modèle visé par les uns et les autres est celui d'une population jeune à fort taux de renouvellement appuyée ou encadrée par des gens d'expérience.
- Tous sont pragmatiques ; cela les conduit à des solutions différentes, parce qu'ils opèrent dans des environnements différents.

Quelques différences

Ainsi Christian Bréchet souhaite en début de carrière des contrats de cinq ans qui permettraient de travailler sur projet et de bien marquer la différence avec l'entée ultérieure, très sélective, dans des positions permanentes auxquelles il offre déjà la possibilité de salaires complémentaires pour maintenir l'équilibre avec un milieu hospitalier mieux payé.

Bernard Larrouturou bénéficie de la forte mobilité des informaticiens. Il n'offre pas de supplément de salaire pour ne pas créer d'écart avec le milieu complémentaire principal, celui du CNRS et de l'université. Du coup, son principal levier est celui de l'attractivité liée à la qualité des travaux et à la réputation internationale de l'INRIA.

Jean-Claude Lehmann ne souffre pas des rigidités du statut public, mais ce qui est en jeu, c'est la capacité d'un groupe français à leadership mondial à répartir ses forces dans le monde entier, tout en maintenant une forte attractivité à son site France. Exigence qui pose très concrètement, et de façon comparative, le problème de la motivation des hommes, ici ou là, aujourd'hui et demain, pour les carrières scientifiques et techniques.